

Sukcesy kapeli



I nagrody:

Warta 1999, Koronowo 2001, Łaziska Górne 2003, Łęczna 2004, Piotrków 2005, Koronowo 2005, Łęczna 2005 (Grand Prix), Łęczna 2006, Koronowo 2006, Rybnik 2006, Przemyśl 2007, Piotrków 2007, Stronie Śl. 2007, Krzykosy 2007

II nagrody:

Warta 1998, Skoczów 2001, Łęczna 2003, Koronowo 2003, Przemyśl 2004, Łaziska 2004, Koronowo 2004, Przemyśl 2005, Przemyśl 2008, Koronowo 2008, Przemyśl 2009

III nagrody:

Rypin 2001, Koronowo 2002, Złotów 2002, Przemyśl 2003, Łaziska 2007, Siemno 2007, Stronie Śl. 2009, Stronie Śl. 2010



Kontakt z kapelą:

www.slaskiebajery.republika.pl
tel. 032 23 55 232, 695 527 038

Folder wydano dzięki

ARTerii - Centrum Kultury i Promocji
ul. Zwycięstwa 26
43 - 178 Ornontowice
tel/fax 32 235 46 98
email: sekretariat@centrumarteria.pl
www.centrumarteria.pl

Śląskie Bajery

1995 - 2010



Ornontowice



ARTeria
Centrum Kultury
i Promocji w Ornontowicach



ARTeria



Zespół powstał w 1995 roku z inicjatywy kilku muzyków, którzy wcześniej tworzyli grupę Uniwersal. Byli to: klarnecista **Eugeniusz Jałowiecki** - pierwszy kierownik kapeli, **Henryk Spyra** - akordeonista, który był już wcześniej członkiem kapeli podwórkowej Chłopcy z Biedaszybu oraz **Arkadiusz Szala** - gitarzysta, u którego w pierwszym okresie działalności odbywały się próby. Na początku skład kapeli często zmieniał się, a w jego instrumentarium znalazły się takie instrumenty jak: tuba, bęben, akordeon, klarnet, gitara, gitara basowa, a w późniejszym okresie również banjo i kontrabas. Zespół bardzo szybko znalazł się pod egidą Gminnego Domu Kultury w Ornontowicach i nadal jest wizytówką tej placówki. Od samego początku zespół stara się uprawiać muzykę „podwórkową”, co podkreśla instrumentalny skład oraz tematyka piosenek. Muzycy zespołu od samego początku postawili na bogaty wielogłosowy wokół, który z czasem stał się cechą charakterystyczną i atutem zespołu. Kapela uświetniała swoimi występami uroczystości w Ornontowicach oraz sporadycznie występowała w okolicznych miejscowościach. Do 2000 roku w składzie kapeli grali: na tubie - **Brunon Kaczmarczyk**, **Adam Mandrysz**, **Jan Frank**; na instrumentach perkusyjnych: **Jerzy Paczkowski**, **Jan Spenol**, **Tomasz Czerwiński**, **Zygmunt Szala**, **Damian Dyrbusz**; na klarnecie - **Eugeniusz Jałowiecki** (zm. 2001 r.) Od roku 1998 zaczyna brać udział w ogólnopolskich przeglądach i festiwalach kapel podwórkowych. Wkrótce pojawiają się pierwsze nagrody i wyróżnienia. Instrumentalny skład zespołu zaowocował nawet przyznaniem nagrody za kultywowanie tradycji śląskich orkiestr dętych! (Skoczów 1998). W 2000 roku następuje istotna zmiana w składzie kapeli. Do zespołu dołączają **Jerzy Twardenga** - grający na gitarze (później na banjo), **Jerzy Czerwiński** - Instrumenty perkusyjne oraz **Damian Dyrbusz**, który prowadzi konferansjerkę oraz opowiada „wice”. Po odejściu Eugeniusza Jałowieckiego funkcję kierownika przejmuje **Henryk Spyra**. Od tej pory członkami kapeli są tylko mieszkańcy Ornontowic. W listopadzie 2002 roku skład kapeli zwiększa się o jednego członka - gitarzystę **Jarosława Świerkota**, który - pod nieobecność Damiana Dyrbusza - zapowiada utwory oraz opowiada dowcipy. Od tego czasu stały skład zespołu tworzą: Henryk Spyra - akordeon, śpiew, kierownik kapeli, autor większości piosenek, Arkadiusz Szala - kontrabas, śpiew, Jerzy Twardenga - banjo, śpiew, Jerzy Czerwiński - bęben, instrumenty perkusyjne, śpiew, Jarosław Świerkot - gitara, śpiew, konferansjerka, autor niektórych tekstów. W 2003 roku powstaje strona internetowa, na której można znaleźć podstawowe informacje o kapeli, zdjęcia, fragmenty utworów oraz terminy występów. 5 lipca 2003 roku zespół nagrał kilkanaście utworów na płytę CD. Krażek ten stał się nie tylko pamiątką, ale przede wszystkim materiałem promującym kapelę. Lata 2000 - 2008 są nie tylko czasem największych sukcesów na festiwalach, ale są okresem wzmożonej aktywności koncertowej grupy. W 2004 roku kapela koncertowała między innymi w tak odległych miastach jak Bartoszyce czy Zielona Góra. 19-20 marca 2005 r. zespół



ponownie zebrał się w studio w celu nagrania kolejnych utworów. W 2005 roku odbyły się obchody 10-lecia powstania kapeli. Płyta nagrana z tej okazji nosi tytuł „Kochane Ornontowice”, gdyż jubileusz zespołu zbiegł się w czasie z obchodami 700-lecia Ornontowic. Na obchodach 10-lecia w czerwcu 2005 roku zagrały zaprzyjaźnione kapele: Beka z Przeworska, Ta joj z Przemyśla, Piaskowianie z Piasków, To i owo z Myszkowa, Kapela wujka Jaśka z Andrychowa. W 2006 roku współpracę z kapelą zawiesza Jerzy Czerwiński, grający na instrumentach perkusyjnych. W 2007 roku jego miejsce zajmuje **Józef Pindur**, akordeonista. We wrześniu 2007 roku kapela koncertuje w Budapeszcie na zaproszenie Polonii. 23 maja 2009 r. Podczas festiwalu w Piotrkowie Trybunalskim umiera nagle **Jerzy Twardenga** bandzista i gitarzysta. W lipcu 2009 roku nagraliśmy półgodzinny program dla telewizji TRWAM. W jubileuszowym roku 2010 zespół występuje w 4-osobowym składzie: Henryk Spyra - akordeon, Arkadiusz Szala kontrabas, gitara basowa, Józef Pindur - instrumenty perkusyjne, Jarosław Świerkot - banjo.

