

ŚLĄSKIE

BAJERY

ZORNONTOWIC



1995–2005



Kapela powstała w 1995 roku z inicjatywy kilku muzyków, którzy wcześniej tworzyli zespół Uniwersal. Byli to: klarncista Eugeniusz Jałowicki - pierwszy kierownik zespołu, Henryk Spyra - akordeonista, który był już wcześniej członkiem kapeli podwórkowej Chłopcy z Biedaszybu oraz Arkadiusz Szala - gitarzysta, u którego w pierwszym okresie działalności odbywały się próby. Oprócz wymienionej trójki w pierwszym składzie Śląskich Bajerów występował Marek Pieczka na trąbce. Dzięki staraniom dyrektor Gminnego Domu Kultury w Ornontowicach pani Cecylii Spyry kapela szybko znalazła się pod opiekę tej placówki.

Od samego początku zespół stara się uprawiać muzykę „podwórkową”, co podkreśla instrumentalny skład oraz tematyka piosenek. Muzycy zespołu od samego początku postawili na bogaty wielogłosowy wokół, który z czasem stał się cechą charakterystyczną i atutem zespołu.

Kapela uświetniała swoimi występami uroczystości w Ornontowicach oraz sporadycznie występowała w okolicznych miejscowościach.

Do 2000 roku w składzie kapeli grali: na tubie - Brunon Kaczmarczyk, Adam Mandrysz, Jan Frank; na instrumentach perkusyjnych: Jerzy Paczkowski, Jan Spornol, Tomasz Czerwiński, Zygmunt Szala, Damian Dyrbusz; na klarncie - Eugeniusz Jałowicki (zm. 2001 r.)

Od roku 1998 zaczyna brać udział w ogólnopolskich przeglądach i festiwalach kapel podwórkowych. Wkrótce pojawiają się pierwsze nagrody i wyróżnienia. Instrumentalny skład zespołu zaowocował nawet przyznaniem nagrody za kultywowanie tradycji śląskich orkiestr dętych! (Skoczów 1998).

W 2000 roku następuje istotna zmiana w składzie kapeli. Do zespołu dołączają Jerzy Twardenga - grający na gitarze (później na banjo), Jerzy Czerwiński - instrumenty perkusyjne oraz Damian Dyrbusz, który prowadzi konferansjerkę oraz opowiada „wice”. Po odejściu Eugeniusza Jałowickiego funkcję kierownika przejmuje Henryk Spyra. Od tej pory członkami kapeli są tylko mieszkańcy Ornontowic.

W listopadzie 2002 roku skład kapeli powiększa się o jednego członka - gitarzystę Jarosława Świerkota, który podczas występów zapowiada utwory oraz opowiada dowcipy. Od tego czasu stały skład zespołu tworzą: Henryk Spyra - akordeon, śpiew, kierownik kapeli, autor większości piosenek, Arkadiusz Szala - kontrabas, śpiew, Jerzy Twardenga - banjo, śpiew, Jerzy Czerwiński - bęben, instrumenty perkusyjne, śpiew, Jarosław Świerkot - gitara, śpiew, konferansjerka, autor niektórych tekstów.

W 2003 roku powstaje strona internetowa, na której można znaleźć podstawowe informacje o kapeli, zdjęcia, fragmenty utworów oraz terminy występów. 5 lipca 2003 roku zespół nagrał kilkanaście utworów na płytę CD. Krążek ten stał się nie tylko pamiątką, ale przede wszystkim materiałem promującym kapelę.

Lata 2000 - 2005 są nie tylko czasem największych sukcesów na festiwalach, ale są okresem wzmożonej aktywności koncertowej grupy. W 2004 roku kapela koncertowała między innymi w tak odległych miastach jak Bartoszyce czy Zielona Góra.

19-20 marca 2005 r. zespół ponownie zebrał się w studiu w celu nagrania kolejnych utworów. W 2005 roku przypada 10-lecie powstania kapeli. Członkowie grupy mają zamiar w roku jubileuszowym wydać swoją drugą płytę.

1995



2005

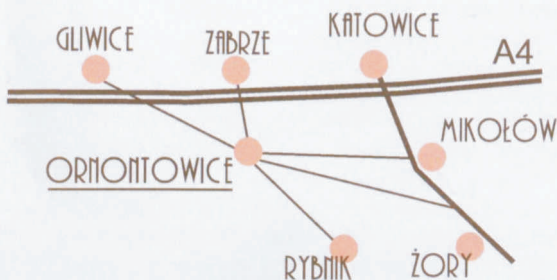


tekst i opracowanie: Jarek Świerkot

# NAJWIĘKSZE SUKCESY

- II miejsce podczas Muzycznych Spotkań Podwórkowych Warta'98  
Nagroda publiczności  
na VI Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych Skoczów'98* 1998
- I miejsce podczas Muzycznych Spotkań Podwórkowych Warta'99  
Nagroda Publiczności i wyróżnienie  
na VII Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych Skoczów'99* 1999
- Wyróżnienie na festiwalu  
Podwórkowe Muzykowanie w Stroniu Śląskim* 2000
- III miejsce  
na II Ogólnopolskim Spotkaniu Kapel Podwórkowych w Rypinie  
II miejsce na IX Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych w Skoczowie  
I miejsce i nagroda publiczności  
na VII Festiwalu Kapel Podwórkowych Polski Północnej w Koronowie* 2001
- III miejsce na II Ogólnopolskim Przeglądzie Zespołów Folklorystycznych w Złotowie  
III miejsce i nagroda publiczności  
na VIII Festiwalu Kapel Podwórkowych Polski Północnej w Koronowie* 2002
- III nagroda na XXV Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych w Przemyślu  
I nagroda oraz nagroda publiczności  
na XVII Krajowym Jarmarku Kapel Podwórkowych w Łaziskach Górnych  
II nagroda i nagroda publiczności  
na VI Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Ulicznych i Podwórkowych w Łęcznej  
II miejsce i nagroda publiczności  
na IX Festiwalu Kapel Podwórkowych Polski Północnej w Koronowie* 2003
- II nagroda na XXVI Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych w Przemyślu  
II nagroda  
na XVII Krajowym Jarmarku Kapel Podwórkowych w Łaziskach Górnych  
I nagroda i nagroda publiczności  
na VII Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Ulicznych i Podwórkowych w Łęcznej  
II miejsce  
na IX Festiwalu Kapel Podwórkowych Polski Północnej w Koronowie* 2004
- II nagroda na XXVII Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych w Przemyślu  
I nagroda na I Ogólnopolskim Festiwalu Kapel Podwórkowych w Piotrkowie Trybunalskim* 2005

# ŚLĄSKIE BAJERY



KAPELA DZIAŁA  
PRZY GMINNYM DOMU KULTURY I BIBLIOTECIE  
W ORMONTOWICACH  
UL. ZWYCIĘSTWA 26  
TEL. 032 2354698

KONTAKT Z KAPELĄ:  
TEL. +48 032 2355 232  
GSM. 0502182612  
E-MAIL: SLASKIEBAJERY@OP.P  
WWW.SLASKIEBAJERY.REPUBLIKA.PL